



CONSULTATION N° 01 HEALING

Acquisition des équipements de musique dans le cadre du projet Erasmus + HEALING

CAHIER DES CHARGES ADMINISTRATIVES ET TECHNIQUES

1- Objet de la consultation :

La présente consultation a pour objet d'acquérir, au profit de l'Université de Gabès et dans le cadre du projet Erasmus+ HEALING des équipements de musique indiqués dans l'article 09 de ce cahier des charges.

Ces équipements seront destinés à l'ISIM de Gabès.

2- Présentation de l'offre :

Les pièces constituant l'offre doivent être présentées, dans le délai fixé pour le **02/04/2021 à 17h00**, dans des enveloppes fermées comme suit :

1. Une enveloppe extérieure portant l'adresse suivante : **Université de Gabès, Rue Omar Iben Elkhattab, Zrig, Gabès 6029.**

Le cachet du Bureau d'Ordre Central de l'**Université de Gabès** faisant foi. L'enveloppe extérieure doit être anonyme sans en-tête, ni sigle ou cachet du soumissionnaire, et doit porter en plus de l'adresse sus indiquée, uniquement l'indication suivante : **CONSULTATION N° 01 HEALING**

Acquisition des équipements de musique dans le cadre du projet Erasmus + HEALING
– à ne pas ouvrir

Cette enveloppe extérieure doit contenir :

a- Enveloppe « offre technique » : cette offre est composée de :

- Le présent cahier des charges paraphé sur toutes les pages et dûment signé.
- La documentation technique des équipements proposés en original clair et détaillée de préférence en langue Française ou à défaut en langue anglaise et portant obligatoirement le cachet du soumissionnaire;
- Les formulaires de réponse selon le modèle annexé au présent cahier des charges (page 12) remplis, signés et cachetés

b- Enveloppe « offre financière » : cette offre est composée de :

- La (les) soumission (s) dûment remplie (s) et signée(s) conformément au modèle ci-joint (annexe 01), sans apporter aucune modification à sa présentation, et aucun autre format ne sera accepté. Toutes les rubriques doivent être remplies de manière à fournir les renseignements demandés. **(Le montant de la soumission doit être en Euro et en hors taxes)**

- Le(s) bordereau (x) des prix (Prix unitaire et prix global par article en Dinars Tunisiens en **Hors Taxes** dûment rempli(s), et signés conformément au modèle fourni ci-joint (annexe 02). **les TVA sont inéligibles.**

3- Validité des offres :

Les offres techniques et financières seront valables pour une période de soixante (60) jours après la date limite de dépôt des offres de prix.

4-Méthodologie d'évaluation des offres :

L'évaluation des offres sera faite par une commission en vigueur.

L'évaluation sera faite pour l'ensemble des tous les articles en lot unique (toute soumission ne porte pas sur tous les articles sera rejetée).

Les offres financières, hors taxes, pour l'ensemble des tous les articles seront classées par la suite dans l'ordre croissant (de la moins-disante à la plus-disante). La commission de dépouillement procède à la vérification de la conformité de l'offre technique du soumissionnaire ayant présenté l'offre financière la moins-disante telle qu'elle ressorte du classement financier déjà effectué lors de la première étape. Si l'offre la moins disante est conforme aux spécifications techniques minimales indiquées au cahier des clauses techniques particulières (pour tous les articles), la commission de dépouillement propose l'attribution du marché au soumissionnaire concerné.

Si l'offre la moins disante s'avère non conforme aux spécifications techniques minimales indiquées au cahier des clauses techniques particulières, la commission de dépouillement prononce son rejet. Il sera, par la suite, procédé, selon la même méthodologie pour les offres techniques concurrentes restantes en suivant le classement financier croissant

5-conditions des prix :

Les soumissionnaires seront autorisés à fournir des prix séparés pour chaque article.

Le soumissionnaire doit indiquer dans le bordereau de prix :

- Le prix unitaire en euro et en hors taxes,
- Le prix total en euro et en hors taxes de chaque article,
- Les prix doivent être fermes et non révisables,

6- Livraison des équipements :

Le soumissionnaire choisi doit livrer les articles dans un délai de 45 jours à partir de la date de la notification ou du bon de commande.

Le fournisseur est tenu de faire l'installation et la mise en marche et tous les essais nécessaires pour le bon fonctionnement des équipements, en présence des représentants de l'acheteur.

Le lieu de la livraison et de l'installation est l'université de Gabès (Institut Supérieur d'Informatique et de Multimédia de Gabès ISIMG).

La réception provisoire ne sera prononcée qu'après avoir rempli toutes ses obligations sans aucune réserve. Un PV de réception provisoire sera signé par les deux parties.

7-Garantie :

Les équipements doivent être garantis pour une période de 12 mois (un an) à partir de la date de réception provisoire.

8-Paiement :

Le paiement de la commande sera effectué en devises (euro) par le coordinateur international du projet (Université Jordanienne) directement au fournisseur, contre la présentation d'une facture en euro en hors taxes pour la totalité des articles et contenant les coordonnées bancaires internationales du fournisseur.

9- Spécifications techniques des équipements :

Les équipements demandés doivent remplir, au minimum, les conditions techniques ci-après :

Articles	Quantité	Désignation	Caractéristiques minimales demandées
01	01	Synthétiseur oriental	Caractéristiques : - 61 touches sensibles à la vitesse - Polyphonie 128 voix - EQ 3 bandes pour chaque piste - EDS-X (Synthèse de définition améliorée - expanded) - Defined Nuance Control (DNC) - Plus de 1700 sons d'usine (utilisateur: 512 sons, 256 kits de batterie) - Plus de 370 styles - 1152 emplacements de stockage utilisateur - Mémoire interne: 960 Mo - Fonction MP3 et MP3 + G - Écran tactile TFT 7" - Séquenceur d'accompagnement 16 pistes - Affichage des paroles - Emplacement pour carte Micro SD

			- Sorties ligne L / R (mono) - Entrées ligne L / R - Entrée et sortie MIDI - Port Hôte USB - Port pour périphérique USB - Connexion pédale d'atténuation - Connexion pour pédale - Haut-parleurs: 2x 25 Watts - Inclus: Guide de démarrage rapide, cordon d'alimentation et support de musique - Dimensions: 1030 x 378,3 x 132 mm - Poids: 9,9 kg
02	04	Violon 4/4	Taille 4/4 Table en épicéa massif des Carpates Dos et éclisses en érable massif Touche, mentonnière, chevilles et cordier en ébène Vernis à l'huile Accessoires livrés avec l'instrument : Etui avec sangles pour transport sur le dos Archet en bois Colophane
03	04	Violon 3/4	Taille 3/4 Table en épicéa massif des Carpates Dos et éclisses en érable massif légèrement ondé des Carpates Touche, mentonnière, chevilles et cordier en ébène Forme classique Vernis à l'huile Accessoires livrés avec l'instrument : Etui avec sangles pour transport sur le dos Archet en bois Colophane
04	04	Guitare classique	- Droitier / gaucher : droitier - Guitare classique 4/4 - Table Cèdre massif - Dos et éclisses Sapele laminé - Manche Acajou africain - Touche & Chevalet : Mongoy - 19 frettes - Mécaniques traditionnelles
05	01	Djembé	-Traitement du bois : vernis - Peau de chèvre brute - Taille : H = 55 cm / D = 29/30 cm
06	01	Darbouka	Darbouka nacré pro type Egyptienne - 6 tirants - Matière : Fonte d'aluminium - Peaux : Plastique - Fournie avec housse - Clé - Peau de rechange - Dia 22cm - H 44cm
07	01	Riq professionnel réglable	Peau : plastique Diamètre : 21,5 cm Hauteur corps : 5,5 cm Poids : 950 gr environ Tirants : 5
08	05	Maracas	Grand modèle 28 cm Paire de maracas en peau naturelle cousue et vernie, manche en bois. Possédant une sonorité sèche et pleine
09	01	Lot de cloches	Lot de 13 cloches accordées (de Do5 à Do6). Ces cloches 2 en 1 à secouer ou à frapper font entendre chacune une note de musique.

10	05	Triangle	Triangle 8" (20,32 cm)
11	01	Batterie	Composition du kit : - Grosse caisse 22" x 16" - Tom 10" x 6,5" - Tom 12" x 7" - Tom basse 14" x 16"
12	02	Bendir	se présente sous la forme d'un cadre rond en bois (très léger) sur lequel une peau de chèvre est tendue. Des cordons (en nylon), disposés entre le cadre et la peau (sous la peau), vibrent lorsque l'on frappe la surface de la peau et donnent à l'instrument sa sonorité très spécifique. Le modèle proposé ici présente des finitions irréprochables et un maintien durable de la tension de la peau. Taille : 14" (environ 35 cm) Poids : 600 g
13	02	Tambour	Taille: 45cm
14	05	Pairs Cymbalettes à doigts	Petites cymbales en métal (alliage) Diamètre : 5 cm
15	01	Ludophone XBASS HARP	Le module sonore Xbass Harp est composé de 12 barres Le module sonore Xbass Harp de l'instrumentarium TitaniumSound™ est une évolution de la harpe métallique de Marloye (1823) et du violon à clou (circa. 1751). Le module sonore Xbass Harp comporte un clavier monotimbral avec des fréquences extrêmement graves.
16	01	Ludophone FLOCON	Le module sonore Flocon est composé de 8 lames de longueurs inégale
17	01	Ludophone TENOR HARP	Le module sonore Tenor Harp est composé de 16 barres Son mode de jeu se fait par percussion et friction. Il est accordé sur 8 notes : E F# G# A# B D# E. Les origines de ce module sonore proviennent de la harpe métallique de Marloye (1823) et du violon à clou (circa. 1751). Le module sonore Tenor Harp offre une multitude de modes de jeu. Avec son clavier monotimbral, le module sonore Tenor Harp permet un travail de latéralisation par croisement. Les sons accordés se développent sur une tessiture de deux octaves et les sons basse sont couplés par les diffuseurs avec une belle puissance. Le module sonore Tenor Harp a un design basé sur le losange.
18	01	Ludophone EUPHON	Le module sonore Euphon est composé de 6 barres et 2 réverbérations à ressort Ce module permet de produire des sons éthérés. Son mode de jeu se fait par friction. Il comporte un accordage parfait sur 6 notes : Ré, Mi, Fa#, sol#, La#, Si. L'origine du module sonore Euphon de l'instrumentarium TitaniumSound™ provient de l'euphon de E. F. F. Chladni (1789).
19	10	Grelots sur manche	Instrument à percussion avec une excellente sonorité, un volume sonore qui passe discrètement au-dessus de l'orchestre. , etc. Poignée en bois équipée de 21 grelots dorés. Son clair proche du traineau du Père Noël.
20	02	Tambourin 6" avec cymbalettes	Percussion sur cadre. Tambourin 06" monté avec une Peau naturelle clouée - 1 rangée de cymbalettes. Percussion adaptée pour les enfants
21	05	Tube 2 Tons Cloche Agogo en bois	Percussion en bois ludique. Tube 2 Tons strié ou Cloche agogo en bois, cette sorte de woodblock comporte 2 instruments à percussion en 1.
22	01	Zenko 9 notes - IONIEN	poids 2,8 Kg - diamètre 32 cm - hauteur 13 cm - 9 notes : LA3 DO4 RE4 MI4 FA4 SOL4 LA4 SI4 DO5 - Housse Deluxe fournie

			- Support en forme de cercle fourni - Paire de baguettes (embouts caoutchouc) fournie
23	04	Vibratone LP	Petit de taille de 28 cm Wah-Wah tube - Vibratone LP. Cet instrument à percussion au toucher lisse est une sorte de cloche tubulaire. Frappé à l'aide d'une mailloche fournie Dimensions : Longueur 28 cm. - Ø 4 cm. Couleur : NOIR
24	01	Tubes sonores Boomophone diatoniques	8 tubes gamme diatonique Do4 à Do5 Les Boomophones (ou Boomwhackers) sont des tubes en plastique, accordés en gamme diatonique ou pentatonique
25	05	Percuteur (baguette) caoutchouc	Le percuteur ou baguette de caoutchouc il est un accessoire indispensable pour les Ludophone. Ces percuteurs permettent de jouer sur les différents modules sonores et varier les modes de jeu et le résultat sonore.
26	05	Boomophones - Tubes de percussion accordés - pentatonique	Les Boomophones (ou Boomwhackers) sont des tubes en plastique, accordés en gamme diatonique ou pentatonique 6 tubes accordés en gamme pentatonique (do ré mi sol la do)
27	01	Spacedrum Evolution(handpan)	Avec 6 notes - 48 cm - Pentatonique Sib Matériau : Alliage inoxydable Diamètre : 48 cm Hauteur du dôme : 10 cm Hauteur du fond : 8 cm Poids : 3,5 kg environ Nombre de notes : 6
28	01	Steel Tongue Drum 9 notes - 18" - F Ionian - SWD	Ionian F 9 notes : F Ab Bb C Db Eb F Ab C Diamètre : 47cm (18") Hauteur : 18cm Poids : 4.5kg
29	01	Tubes sonores - lot de 28 tubes + housse + 16 octaveurs - Boomwhackers+Sac de transport	Tubes sonores - lot de 28 tubes + housse + 16 octaveurs - Boomwhackers 3 tubes en Do 1 tube en Do # 3 tubes en Ré 1 tube en Ré # 3 tubes en Mi 2 tubes en Fa 2 tubes en Fa # 3 tubes en Sol 1 tube en Sol # 3 tubes en La 2 tubes en Si b 2 tubes en Si 2 tubes en Do 2 16 octaveurs
30	01	Bol chantant cristal de roche 30 cm	bols chantants en cristal givré sont constitués de cristal de roche pilé de la plus haute qualité (99,99% de silice pure) fondu à très haute température..Les bols achetés livrés avec un bâton ou un maillet en fonction de la taille du bol, ainsi qu'un anneau de caoutchouc adapté à leur taille Taille : 30 cm Poids : 3 Kg
31	01	Bol chantant cristal de roche 20 cm	bols chantants en cristal givré sont constitués de cristal de roche pilé de la plus haute qualité (99,99% de silice pure) fondu à très haute température..Les bols achetés livrés avec un bâton ou un maillet en fonction de la taille du bol, ainsi qu'un anneau de caoutchouc adapté à leur taille Taille : 20 cm (8") Poids : 1,5 Kg

32	01	Bol chantant cristal de roche 25 cm	bols chantants en cristal givré sont constitués de cristal de roche pilé de la plus haute qualité (99,99% de silice pure) fondu à très haute température. Les bols achetés livrés avec un bâton ou un maillet en fonction de la taille du bol, ainsi qu'un anneau de caoutchouc adapté à leur taille Taille : 25 cm Poids : 2,3 Kg
33	01	Hapi Drum	Nombre de notes : 11 Gamme : Do Majeur Diamètre : 42 cm Hauteur : 21 cm Poids : 5,650 kg
34	01	Gong symphonique	Les Gongs Symphoniques Paiste ont une surface légèrement bombée (sans bossage) avec une structure sonore harmonique et universelle. La note fondamentale du gong est équilibrée avec les harmoniques complexes de l'instrument. En frappant à divers endroits du Gong : hauts, bas... le joueur peut extraire une variété incroyable de sons. Ces gongs fonctionnent très bien avec les mailloches à frictions. 20" (Ø51 cm)
35	01	Conga	H : 75cm Long : 40cm Matière : bois de chêne Diamètre : conga 11 '' quinto 10'' Profondeur : 40 cm Réglable : tension mécanique des peaux Couleurs : bois nature
36	01	Cajon	Dimensions : 30 x 30cm - hauteur 50cm - Nature Corps : multi-plis de Chêne classe A - multi-plis - épaisseur 13mm - Finition Corps : teinte sombre - semi-mate - Surface de frappe : multi-plis de Bouleau - épaisseur 3.6mm - bords ergonomiques - Timbre : 8 cordes avec quadruple système direct de tension situé à la base du cajon (ne nécessite pas de clé d'accordage)- système d'anneau d'amplification X-Bass
37	02	Wah wah tube - Set de 5 accordés - Schlagwerk	Ce set de 5 wah wah tubes est accordé dans une gamme pentatonique. Il vous permettra d'accompagner plus facilement un grand nombre de morceaux ou de créer des polyphonies (grâce au sustain). NOTES DES WAH WAH TUBES : FA SOL LA DO RE Des instruments pour créer une ambiance sonore lunaire. A écouter. Fourni avec cinq baguettes.
38	02	Table de percussion	- Tablette: 46 x 30.5 cm - En fibre de verre
39	02	Turbo Güiro	- En matière plastique - 3 zones de grattage - Trous de maintien avec anneaux en caoutchouc
40	10	Vibratone LP petit 28cm	Dimensions : Longueur 28 cm. - Ø 4 cm. Couleur : NOIR ou BLEU selon stock disponible Livré avec une mailloche de frappe
41	20	Pupitre plateaux	Tablette en métal perforé Hauteur : 0,78 m à 1,50 cm Dimensions de la tablette : 50 x 35 cm Couleur : Noir Poids : 1,9 Kg.
42	20	Lampe pupitre	Coloris : Noir Poids : 0.55 Kg Fonctionne sur pile ou sur secteur Piles et câble d'alimentation fournis

			Dimensions : 3,81cm x 42cm x 20cm (Longueur x Hauteur x Largeur)
43	01	Pack 4 Carillons Koshi	Le carillon Koshi est disponible en quatre accords. Chacun a son propre timbre magique et peut être joué harmonieusement avec tous les autres.
44	01	Support clavier	Hauteur réglable : 69 à 99 cm 5 positions fixes avec goupille de sécurité Charge utile : 30 Kg Poids : 4,2 Kg
45	01	Mini sono	Système de sonorisation portatif 400W avec table de mixage 8 canaux, deux enceintes 8", connexion Bluetooth®, réverbération SPX, filtre anti-Larsen et Knob Master EQ™. 400W (200W + 200W) power output High quality speakers (LF:8" woofer/ HF:1" voice coil compression driver) Detachable 8-channel mixer (4 mono/line + 4 mono / 2 stereo line) Bluetooth® audio streaming 1-Knob Master EQ™ with virtual bass boost High resolution SPX digital reverbs (4 types, parameter control) Onboard feedback suppressor Great-sounding 2-band channel EQ Switchable stereo/ mono inputs Hi-Z (high impedance) inputs Phantom power Monitor and Subwoofer outputs Optional reverb footswitch
46	Lot de 36 PCS.	Set de shaker "Fruits & Végétaux"	les agitateurs "Fruit & Vegetable" NINO® sont fabriqués à partir d'une matière plastique de haute qualité remplie d'une substance particulièrement agréable. Ces imitations de fruits et de légumes semblent incroyablement réelles et créent une grande variété de sons.
47	01	Pack 4 Carillons ZAPHIR + 1 Bol chantant tibétain	4 gammes de carillons Zaphir SOL/LA/SI/RE/LA/SOL/SI/RE : Mélodie Crystalide SOL#/SI/SOL#/MI/SOL#/MI/LA/DO# : Mélodie Sunray FA/LA/RE/FA/LA/SOL/LA/RE : Sufi RE/FA/LA/SI/DO/MI/LA#/DO : Blue moon Poids : entre 0.800g et 0.900g

Le Président de l'Université de Gabès

Kamel ABDERRAHIM

le Soumissionnaire

Signature, cachet et date



REPUBLIQUE TUNISIENNE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE DE GABES

CONSULTATION N° 01 HEALING

ANNEXE 01

LA SOUMISSION (EN EURO ET EN HORS TAXES)

Je soussigné (nom et prénom du signataire) :

Qualité du signataire :

Téléphone mobile: E-Mail :

La société (raison sociale) :

Adresse de la société (indiquer le CP, svp) :

Téléphone : Fax :

Site internet : E-Mail :

Registre de commerce N° : Tribunal :

Affiliation à la CNSS N° :

Matricule fiscal :

Banque et agence :

C.C.B. N°:

Certifie avoir recueilli, par mes propres soins et sous mon entière responsabilité, tous renseignements nécessaires à la parfaite exécution de mes éventuelles obligations telles qu'elles découlent des différentes dispositions du présent cahier des charges relatifs à la consultation n°01 HEALING pour l'acquisition des équipements de musique au profit de l'Université de Gabès dans le cadre du projet ERASMUS+HEALING.

Je m'engage sur l'honneur que les renseignements fournis ci-dessus sont exacts.

Certifie avoir pris connaissance de toutes les exigences des cahiers des clauses administratives et techniques particulières de cette consultation.

Le montant de ma soumission est de (en Euro) :

En Hors Taxes (en chiffres et en toutes lettres) :

.....

Fait à : Le :

Lu et accepté

LE SOUMISSIONNAIRE

Nom & Prénom :

(Cachet et signature)



CONSULTATION N° 01 HEALING

ANNEXE 02

BORDEREAU DES PRIX (EN EURO ET EN HORS TAXES)

N°	Désignation	Qté	Prix Unitaire en Euro et Hors Taxes	Prix Total en Hors Taxes
01	Synthétiseur oriental	01	En chiffres : En lettres :	
02	Violon 4/4	04	En chiffres : En lettres :	
03	Violon 3/4	04	En chiffres : En lettres :	
04	Guitare classique	04	En chiffres : En lettres :	
05	Djembe	01	En chiffres : En lettres :	
06	Darbouka	01	En chiffres : En lettres :	
07	Riq professionnel réglable	01	En chiffres : En lettres :	
08	Maracas	05	En chiffres : En lettres :	
09	Lot de cloches	01	En chiffres : En lettres :	
10	Triangle	05	En chiffres : En lettres :	
11	Batterie	01	En chiffres : En lettres :	
12	Bendir	02	En chiffres : En lettres :	
13	Tambour	02	En chiffres : En lettres :	
14	Pairs Cymbalettes à doigts	05	En chiffres : En lettres :	

15	Ludophone XBASS HARP	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
16	Ludophone FLOCON	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
17	Ludophone TENOR HARP	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
18	Ludophone EUPHON	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
19	Grelots sur manche	10	En chiffres :..... En lettres :.....	
20	Tambourin 6" avec cymbalettes	02	En chiffres :..... En lettres :.....	
21	Tube 2 Tons Cloche Agogo en bois	05	En chiffres :..... En lettres :.....	
22	Zenko 9 notes - IONIEN	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
23	Vibratone LP	04	En chiffres :..... En lettres :.....	
24	Tubes sonores Boomophone diatoniques	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
25	Percuteur (baguette) caoutchouc	05	En chiffres :..... En lettres :.....	
26	Boomophones - Tubes de percussion accordés - pentatonique	05	En chiffres :..... En lettres :.....	
27	Spacedrum Evolution(handpan)	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
28	Steel Tongue Drum 9 notes - 18" - F Ionian - SWD	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
29	Tubes sonores - lot de 28 tubes + housse + 16 octaveurs – Boomwhackers+Sac de transport	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
30	Bol chantant cristal de roche 30 cm	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
31	Bol chantant cristal de roche 20 cm	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
32	Bol chantant cristal de roche 25 cm	01	En chiffres :..... En lettres :.....	

33	Hapi Drum	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
34	Gong symphonique	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
35	Conga	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
36	Cajon	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
37	Wah wah tube - Set de 5 accordés - Schlagwerk	02	En chiffres :..... En lettres :.....	
38	Table de percussion	02	En chiffres :..... En lettres :.....	
39	Turbo Güiro	02	En chiffres :..... En lettres :.....	
40	Vibratone LP petit 28cm	10	En chiffres :..... En lettres :.....	
41	Pupitre plateaux	20	En chiffres :..... En lettres :.....	
42	Lampe pupitre	20	En chiffres :..... En lettres :.....	
43	Pack 4 Carillons Koshi	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
44	Support clavier	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
45	Mini sono	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
46	Set de shaker "Fruits & Végétaux"	Lot de 36 PCS.	En chiffres :..... En lettres :.....	
47	Pack 4 Carillons ZAPHIR + 1 Bol chantant tibétain	01	En chiffres :..... En lettres :.....	
TOTAL EN HORS TAXES				

Arrêté le présent bordereau à la somme totale (en Euro et Hors Taxes) de :.....
.....

Le Soumissionnaire

Signature, cachet et date



Consultation 01 HEALING

Formulaires de réponse (A remplir par le soumissionnaire)

Articles	Quantité	Désignation	Caractéristiques minimales demandées	Caractéristiques proposées
01	01	Synthétiseur oriental	Caractéristiques : - 61 touches sensibles à la vitesse - Polyphonie 128 voix - EQ 3 bandes pour chaque piste - EDS-X (Synthèse de définition améliorée - expanded) - Defined Nuance Control (DNC) - Plus de 1700 sons d'usine (utilisateur: 512 sons, 256 kits de batterie) - Plus de 370 styles - 1152 emplacements de stockage utilisateur - Mémoire interne: 960 Mo - Fonction MP3 et MP3 + G - Écran tactile TFT 7" - Séquenceur d'accompagnement 16 pistes - Affichage des paroles - Emplacement pour carte Micro SD - Sorties ligne L / R (mono) - Entrées ligne L / R - Entrée et sortie MIDI - Port Hôte USB - Port pour périphérique USB - Connexion pédale d'atténuation - Connexion pour pédale - Haut-parleurs: 2x 25 Watts - Inclus: Guide de démarrage rapide, cordon d'alimentation et support de musique - Dimensions: 1030 x 378,3 x 132 mm - Poids: 9,9 kg	
02	04	Violon 4/4	Taille 4/4 Table en épicéa massif des Carpates Dos et éclisses en érable massif Touche, mentonnière, chevilles et cordier en ébène Vernis à l'huile Accessoires livrés avec l'instrument : Etui avec sangles pour transport sur le dos Archet en bois Colophane	
03	04	Violon 3/4	Taille 3/4 Table en épicéa massif des Carpates Dos et éclisses en érable massif légèrement ondulé des Carpates Touche, mentonnière, chevilles et cordier en ébène Forme classique Vernis à l'huile Accessoires livrés avec l'instrument : Etui avec sangles pour transport sur le dos Archet en bois Colophane	
04	04	Guitare classique	- Droitier / gaucher : droitier - Guitare classique 4/4 - Table Cèdre massif - Dos et éclisses Sapele laminé - Manche Acajou africain - Touche & Chevalet : Mongoy - 19 frettes - Mécaniques traditionnelles	

05	01	Djembé	- Traitement du bois : vernis - Peau de chèvre brute - Taille : H = 55 cm / D = 29/30 cm	
06	01	Darbouka	Darbouka nacrée pro type Egyptienne - 6 tirants - Matière : Fonte d'aluminium - Peaux : Plastique - Fournie avec housse - Clé - Peau de rechange - Dia 22cm - H 44cm	
07	01	Riq professionnel réglable	Peau : plastique Diamètre : 21,5 cm Hauteur corps : 5,5 cm Poids : 950 gr environ Tirants : 5	
08	05	Maracas	Grand modèle 28 cm Paire de maracas en peau naturelle cousue et vernie, manche en bois. Possédant une sonorité sèche et pleine	
09	01	Lot de cloches	Lot de 13 cloches accordées (de Do5 à Do6). Ces cloches 2 en 1 à secouer ou à frapper font entendre chacune une note de musique.	
10	05	Triangle	Triangle 8" (20,32 cm)	
11	01	Batterie	Composition du kit : - Grosse caisse 22" x 16" - Tom 10" x 6.5" - Tom 12" x 7" - Tom basse 14" x 16"	
12	02	Bendir	se présente sous la forme d'un cadre rond en bois (très léger) sur lequel une peau de chèvre est tendue. Des cordons (en nylon), disposés entre le cadre et la peau (sous la peau), vibrent lorsque l'on frappe la surface de la peau et donnent à l'instrument sa sonorité très spécifique. Le modèle proposé ici présente des finitions irréprochables et un maintien durable de la tension de la peau. Taille : 14" (environ 35 cm) Poids : 600 g	
13	02	Tambour	Taille: 45cm	
14	05	Pairs Cymbalettes à doigts	Petites cymbales en métal (alliage Diamètre : 5 cm	
15	01	Ludophone XBASS HARP	Le module sonore Xbass Harp est composé de 12 barres Le module sonore Xbass Harp de l'instrumentarium TitaniumSound™ est une évolution de la harpe métallique de Marloye (1823) et du violon à clou (circa. 1751). Le module sonore Xbass Harp comporte un clavier monotimbral avec des fréquences extrêmement graves.	
16	01	Ludophone FLOCON	Le module sonore Flocon est composé de 8 lames de longueurs inégales	
17	01	Ludophone TENOR HARP	Le module sonore Tenor Harp est composé de 16 barres Son mode de jeu se fait par percussion et friction. Il est accordé sur 8 notes : E F# G# A# B D D# E. Les origines de ce module sonore proviennent de la harpe métallique de Marloye (1823) et du violon à clou (circa. 1751). Le module sonore Tenor Harp offre une multitude de modes de jeu. Avec son clavier monotimbral, le module sonore Tenor Harp permet un travail de latéralisation par croisement. Les sons accordés se développent sur une tessiture de deux octaves et les sons basse sont couplés par les diffuseurs avec une belle puissance. Le module sonore Tenor Harp a un design basé sur le losange.	

18	01	Ludophone EUPHON	Le module sonore Euphon est composé de 6 barres et 2 réverbérations à ressort Ce module permet de produire des sons éthérés. Son mode de jeu se fait par friction. Il comporte un accordage parfait sur 6 notes : Ré, Mi, Fa#, sol#, La#, Si. L'origine du module sonore Euphon de l'instrumentarium TitaniumSound™™ provient de l'euphon de E. F. F. Chladni (1789).	
19	10	Grelots sur manche	Instrument à percussion avec une excellente sonorité, un volume sonore qui passe discrètement au-dessus de l'orchestre. , etc. Poignée en bois équipée de 21 grelots dorés. Son clair proche du traineau du Père Noël.	
20	02	Tambourin 6" avec cymbalettes	Percussion sur cadre. Tambourin 06" monté avec une Peau naturelle clouée - 1 rangée de cymbalettes. Percussion adaptée pour les enfants	
21	05	Tube 2 Tons Cloche Agogo en bois	Percussion en bois ludique. Tube 2 Tons strié ou Cloche agogo en bois, cette sorte de woodblock comporte 2 instruments à percussion en 1.	
22	01	Zenko 9 notes - IONIEN	poids 2,8 Kg - diamètre 32 cm - hauteur 13 cm - 9 notes : LA3 DO4 RE4 MI4 FA4 SOL4 LA4 SI4 DO5 - Housse Deluxe fournie - Support en forme de cercle fourni - Paire de baguettes (embouts caoutchouc) fournie	
23	04	Vibratone LP	Petit de taille de 28 cm Wah-Wah tube - Vibratone LP. Cet instrument à percussion au toucher lisse est une sorte de cloche tubulaire. Frappé à l'aide d'une mailloche fournie Dimensions : Longueur 28 cm. - Ø 4 cm. Couleur : NOIR	
24	01	Tubes sonores Boomophone diatoniques	8 tubes gamme diatonique Do4 à Do5 Les Boomophones (ou Boomwhackers) sont des tubes en plastique, accordés en gamme diatonique ou pentatonique	
25	05	Percuteur (baguette) caoutchouc	Le percuteur ou baguette de caoutchouc il est un accessoire indispensable pour les Ludophone. Ces percuteurs permettent de jouer sur les différents modules sonores et varier les modes de jeu et le résultat sonore.	
26	05	Boomophones - Tubes de percussion accordés - pentatonique	Les Boomophones (ou Boomwhackers) sont des tubes en plastique, accordés en gamme diatonique ou pentatonique 6 tubes accordés en gamme pentatonique (do ré mi sol la do)	
27	01	Spacedrum Evolution(ha ndpan)	Avec 6 notes - 48 cm - Pentatonique Sib Matériau : Alliage inoxydable Diamètre : 48 cm Hauteur du dôme : 10 cm Hauteur du fond : 8 cm Poids : 3,5 kg environ Nombre de notes : 6	
28	01	Steel Tongue Drum 9 notes - 18" - F Ionian - SWD	Ionian F 9 notes : F Ab Bb C Db Eb F Ab C Diamètre : 47cm (18") Hauteur : 18cm Poids : 4.5kg	
29	01	Tubes sonores - lot de 28 tubes + housse + 16 octaveurs - Boomwhackers+Sac de	Tubes sonores - lot de 28 tubes + housse + 16 octaveurs - Boomwhackers 3 tubes en Do 1 tube en Do # 3 tubes en Ré 1 tube en Ré # 3 tubes en Mi 2 tubes en Fa 2 tubes en Fa # 3 tubes en Sol	

		transport	1 tube en Sol # 3 tubes en La 2 tubes en Si b 2 tubes en Si 2 tubes en Do 2 16 octaveurs	
30	01	Bol chantant cristal de roche 30 cm	bols chantants en cristal givré sont constitués de cristal de roche pilé de la plus haute qualité (99,99% de silice pure) fondu à très haute température..Les bols achetés livrés avec un bâton ou un maillet en fonction de la taille du bol, ainsi qu'un anneau de caoutchouc adapté à leur taille Taille : 30 cm Poids : 3 Kg	
31	01	Bol chantant cristal de roche 20 cm	bols chantants en cristal givré sont constitués de cristal de roche pilé de la plus haute qualité (99,99% de silice pure) fondu à très haute température..Les bols achetés livrés avec un bâton ou un maillet en fonction de la taille du bol, ainsi qu'un anneau de caoutchouc adapté à leur taille Taille : 20 cm (8") Poids : 1,5 Kg	
32	01	Bol chantant cristal de roche 25 cm	bols chantants en cristal givré sont constitués de cristal de roche pilé de la plus haute qualité (99,99% de silice pure) fondu à très haute température. Les bols achetés livrés avec un bâton ou un maillet en fonction de la taille du bol, ainsi qu'un anneau de caoutchouc adapté à leur taille Taille : 25 cm Poids : 2,3 Kg	
33	01	Hapi Drum	Nombre de notes : 11 Gamme : Do Majeur Diamètre : 42 cm Hauteur : 21 cm Poids : 5,650 kg	
34	01	Gong symphonique	Les Gongs Symphoniques Paiste ont une surface légèrement bombée (sans bossage) avec une structure sonore harmonique et universelle. La note fondamentale du gong est équilibrée avec les harmoniques complexes de l'instrument. En frappant à divers endroits du Gong : hauts, bas... le joueur peut extraire une variété incroyable de sons. Ces gongs fonctionnent très bien avec les mailloches à frictions. 20" (Ø51 cm)	
35	01	Conga	H :75cm Long :40cm Matière : bois de chene Diamètre : conga 11 ‘’ quinto 10’’ Profondeur : 40 cm Reglable : tension mécanique des peaux Coleurs : bois nature	
36	01	Cajon	Dimensions : 30 x 30cm - hauteur 50cm - Nature Corps : multi-plis de Chêne classe A - multi-plis - épaisseur 13mm - Finition Corps : teinte sombre - semi-mate - Surface de frappe : multi-plis de Bouleau - épaisseur 3.6mm - bords ergonomiques - Timbre : 8 cordes avec quadruple système direct de tension situé à la base du cajon (ne nécessite pas de clé d'accordage)- système d'anneau d'amplification X-Bass	
37	02	Wah wah tube - Set de 5 accordés - Schlagwerk	Ce set de 5 wah wah tubes est accordé dans une gamme pentatonique. Il vous permettra d'accompagner plus facilement un grand nombre de morceaux ou de créer des polyphonies (grâce au sustain). NOTES DES WAH WAH TUBES : FA SOL LA DO RE Des instruments pour créer une ambiance sonore lunaire. A écouter. Fourni avec cinq baguettes.	
38	02	Table de percussion	- Tablette: 46 x 30.5 cm - En fibre de verre	

39	02	Turbo Güiro	- En matière plastique - 3 zones de grattage - Trous de maintien avec anneaux en caoutchou	
40	10	Vibratone LP petit 28cm	Dimensions : Longueur 28 cm. - Ø 4 cm. Couleur : NOIR ou BLEU selon stock disponible Livré avec une mailloche de frappe	
41	20	Pupitre plateaux	Tablette en métal perforé Hauteur : 0,78 m à 1,50 cm Dimensions de la tablette : 50 x 35 cm Couleur : Noir Poids : 1,9 Kg.	
42	20	Lampe pupitre	Coloris : Noir Poids : 0.55 Kg Fonctionne sur pile ou sur secteur Piles et câble d'alimentation fournis Dimensions : 3,81cm x 42cm x 20cm (Longueur x Hauteur x Largeur)	
43	01	Pack 4 Carillons Koshi	Le carillon Koshi est disponible en quatre accords. Chacun a son propre timbre magique et peut être joué harmonieusement avec tous les autres.	
44	01	Support clavier	Hauteur réglable : 69 à 99 cm 5 positions fixes avec goupille de sécurité Charge utile : 30 Kg Poids : 4,2 Kg	
45	01	Mini sono	Système de sonorisation portable 400W avec table de mixage 8 canaux, deux enceintes 8", connexion Bluetooth®, réverbération SPX, filtre anti-Larsen et Knob Master EQ™. 400W (200W + 200W) power output High quality speakers (LF:8" woofer/ HF:1" voice coil compression driver) Detachable 8-channel mixer (4 mono/line + 4 mono / 2 stereo line) Bluetooth® audio streaming 1-Knob Master EQ™ with virtual bass boost High resolution SPX digital reverbs (4 types, parameter control) Onboard feedback suppressor Great-sounding 2-band channel EQ Switchable stereo/ mono inputs Hi-Z (high impedance) inputs Phantom power Monitor and Subwoofer outputs Optional reverb footswitch	
46	Lot de 36 PCS.	Set de shaker "Fruits & Végétaux"	les agitateurs "Fruit & Vegetable" NINO® sont fabriqués à partir d'une matière plastique de haute qualité remplie d'une substance particulièrement agréable. Ces imitations de fruits et de légumes semblent incroyablement réelles et créent une grande variété de sons.	
47	01	Pack 4 Carillons ZAPHIR + 1 Bol chantant tibétain	4 gammes de carillons Zaphir SOL/LA/SI/RE/LA/SOL/SI/RE : Mélodie Crystalide SOL#/SI/SOL#/MI/SOL#/MI/LA/DO# : Mélodie Sunray FA/LA/RE/FA/LA/SOL/LA/RE : Sufi RE/FA/LA/SI/DO/MI/LA#/DO : Blue moon Poids : entre 0.800g et 0.900g	

Le Soumissionnaire

Signature, cachet et date